

Regards croisés

Philippe Folliot est souvent considéré comme « l'homme de la montagne », qu'il représente en qualité d'élu depuis 25 ans et qu'il parcourt inlassablement au point d'en connaître presque tous les contours et secrets.

Il en est imprégné au quotidien ; par ses écrits dans ce livre témoignage sur la montagne tarnaise si chère à son cœur, il a choisi de croiser son regard sur « *Nòstra montanha* » avec son ami **Max Armengaud**, auteur d'une œuvre de portraits anti-iconiques qui fait référence, régulièrement exposée en France et à l'étranger.

L'artiste photographe, à l'œil vif et acéré, enfant de Castres dont la famille est originaire de Ferrières et Brassac, est revenu aux sources plusieurs mois durant, pour nous offrir une balade illustrée dans cette montagne tarnaise à l'identité forte dans son histoire, ses paysages, ses activités et ses habitants.